

POLA KOMUNIKASI DALAM KEKERABATAN DALIHAN NA TOLU

(Studi Deskriptif Pemuda HKBP Kertanegara di Semarang)

Oleh :

Agnes Hutagalung (362009079)

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mendapatkan Gelar

Sarjana Strata Satu (S1)



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS KRISTEN SATYA WACANA

SALATIGA



PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT DAN PERSETUJUAN AKSES

Sebagai sivitas akademik Universitas Kristen Satya Wacana, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : AGNES YTR HUTAGALUNG
NIM : 362009079 Email : agnes-yohana@yahoo.com
Fakultas : FISKOM Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Judul tugas akhir : POLA KOMUNIKASI DALAM KERERABATAN DALIHAN NA
TOLU (Studi Deskriptif Pemuda HKBP Kartanegara di Semarang)

Dengan ini menyerahkan karya tersebut di atas untuk disimpan dalam Koleksi Digital Perpustakaan Universitas dengan ketentuan akses tugas akhir elektronik sebagai berikut (beri tanda pada kotak yang sesuai):

- ☒ a. Saya mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Koleksi Digital Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA.
- ☐ b. Saya tidak mengizinkan karya tersebut diunggah ke dalam aplikasi Koleksi Digital Perpustakaan Universitas, dan/atau portal GARUDA. *

* poin b harus dilampiri dengan surat dari Dekan/ Kaprodi atau pembimbing TA dengan diketahui oleh pimpinan fakultas yang menjelaskan alasan pilihan. Yang akan ditampilkan adalah halaman judul + abstrak.

Dengan ini saya juga menyatakan bahwa:

1. Hasil karya yang saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar kesarjanaan baik di Universitas Kristen Satya Wacana maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini bukan saduran/ terjemahan melainkan merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian/ implementasi saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain, kecuali arahan pembimbing akademik dan narasumber penelitian.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi terakhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing.
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.
5. Saya menyerahkan hak non-eksklusif kepada Perpustakaan Universitas – Universitas Kristen Satya Wacana untuk menyimpan, mengatur akses serta melakukan pengelolaan terhadap karya saya ini dengan mengacu pada ketentuan akses tugas akhir elektronik di atas dan norma hukum yang berlaku.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya. Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh karena karya saya ini, serta sanksi lain yang sesuai dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Kristen Satya Wacana.

17 Februari 2014

Tanggal penyerahan

Dr. Ir. Sri Suwardiningsih, M.Si

Tanda tangan & nama terang pembimbing I

Mengetahui,

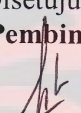
Tanda tangan & nama terang mahasiswa

Tanda tangan & nama terang pembimbing II

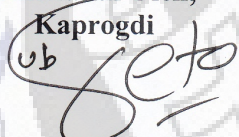
HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : POLA KOMUNIKASI DALAM KEKERABATAN
DALIHAN NA TOLU (Studi Deskriptif Pemuda HKBP
Kertanegara di Semarang)
Nama Mahasiswa : Agnes YTR Hutagalung
NIM : 362009079
Program Studi : Ilmu Komunikasi

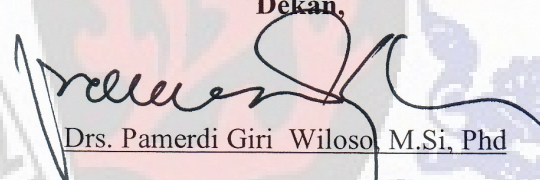
Disetujui Oleh,
Pembimbing,


Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si

Diketahui Oleh,
Kaprodi


Dewi Kartika Sari, S.Sos, M.I.Kom

Disahkan Oleh,
Dekan,


Drs. Pamerdi Giri Wiloso, M.Si, Phd

Disetujui tanggal : November 2013

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi
Universitas Kristen Satya Wacana
Salatiga
2013

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agnes YTR Hutagalung
NIM : 362009079
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW hak bebas royalti non-eksklusif (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

POLA KOMUNIKASI DALAM KEKERABATAN DALIHAN NA TOLU (Studi Deskriptif Pemuda HKBP Kertanegara di Semarang)

Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga
Pada Tanggal : November 2013

Yang Menyatakan,

Agnes YTR Hutagalung

Mengetahui,
Pembimbing,



Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Sebagai sivitas akademika Universitas Kristen Satya Wacana (UKSW), Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agnes YTR Hutagalung

NIM : 362009079

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UKSW hak bebas royalti non-eksklusif (*non-exclusive royalty free right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul :

POLA KOMUNIKASI DALAM KEKERABATAN DALIHAN NA TOLU (Studi Deskriptif Pemuda HKBP Kertanegara di Semarang)

Dengan hak bebas royalti non-eksklusif ini, UKSW berhak menyimpan, mengalihmedia/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data, merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Salatiga

Pada Tanggal : November 2013

Yang Menyatakan,

Agnes YTR Hutagalung

Mengetahui,

Pembimbing,

Dr. Ir. Sri Suwartiningsih, M.Si

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

“ Jikalau kamu tinggal di dalam Aku dan firman-Ku tinggal di dalam kamu, mintalah apa saja yang kamu kehendaki, dan kamu akan menerimanya. Dalam Hal inilah Bapa-Ku dipermuliakan, yaitu jika kamu berbuah banyak dan dengan demikian kamu adalah murid-murid-Ku.”

(Yohanes 15 : 7 - 8)

“ Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan.

(Yesaya 41 : 10)

“ Don't judge each day by the harvest you reap but by the seeds that you plant.”

-Robert Louis Stevenson-

Agar para Pemuda Gereja HKBP Kertanegara tetap menjaga persahabatan dan persaudaraan yang sudah terjalin.

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Kuasa, yang dengan segala Berkat dan PertolonganNya, Skripsi ini ini dapat terselesaikan dengan baik.

Skripsi ini dibuat sebagai salah satu persyaratan untuk mendapatkan Gelar Strata Satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Komunikasi (Fiskom) Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga, Skripsi ini dapat terselesaikan karena bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Rektor UKSW : Prof. Pdt. Dr (Th). John A. Titaley
2. Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Komunikasi/Direktur Program : Dr. Pamerdi Giri Wiloso
3. Ibu Dewi Kartika Sari, M.I.Kom selaku Ketua Program Studi S1 Komunikasi UKSW Salatiga
4. Ibu Dr. Ir. Sri Suwartiningsih,MSi selaku dosen pembimbing satu yang dengan wibawa dan kesabarannya membimbing serta mengarahkan penulis dalam menyelesaikan penelitian.
5. Papah, Mamah yang dengan sabar hati telah mendukung terselesaikannya Skripsi ini baik moril maupun material. Terima Kasih Pa, Ma untuk doa, support, pengorbanan dan segalanya yang sudah Papa dan Mama berikan hingga bisa seperti sekarang.
6. Rekan-rekan anggota NHKBP Kertanegara yang telah memberikan bantuannya dalam mendukung terselesaikannya Skripsi ini.
7. Brian, pacar tercinta yang memberikan support, semangat, dan selalu ada di saat kapanpun peneliti butuh bantuan, dari awal penelitian ini sampai dengan sekarang.
8. Sahabat-sahabatku tercinta Ocha, Tina, Arien, Abika, Vellina, dan Karin yang selalu memberikan dukungan dari belakang dan waktunya.

9. Teman-teman Fiskom'09 dan juga seperjuangan Soni, Caca, Icha, Ayu, Sera, dan semuanya yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, 2009 tetap kompak selalu dan buat temen-temen yang lagi akan skripsi, kalian pasti bisa, semangat buat teman-teman semua.
10. Dosen – dosen di Fiskom yang telah memberi banyak ilmu selama penulis berada dibangku kuliah: Pak Pam, Om Sam, Om John, Pak Daru, Mas Seto, Mas Rico, Mbak Dewi, Mbak Nat, Mbak Ester, staff Fiskom yang banyak sekali membantu: Pak Budi, Mbak Yeni.

Dengan segala kekurangan dan rendah hati penulis mengucapkan terima kasih, semoga Skripsi ini dapat memberikan yang terbaik bagi pembaca. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa proposal ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk kesempurnaan Sripsi ini.

Semarang, November 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TULIS TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
ABTRAC T	x
SARIPATI.....	xi

BAB	HALAMAN
Bab I Pendahuluan	1
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Manfaat Penelitian	5
Bab II Tinjauan Pustaka	6
2.1 Komunikasi Organisasi	6
2.1.1 Pola Komunikasi Organisasi	6
2.1.2 Klasifikasi Kelompok dan Karakteristik Komunikasinya.....	12
2.2 Teori Komunikasi Kelompok	13
2.2.1 Teori Analisis Proses Interaksi	13
2.2.2 Teori Analisis Interaksi	14
2.2.3 Teori Difusi Inovasi	15
2.2.4 Teori Kebutuhan Hubungan Interpersonal.....	15
2.2.5 Teori Disonansi Kognitif.....	18
2.3 Arus Komunikasi.....	21
2.3.1 Komunikasi Keatas	21
2.3.2 Komunikasi Kebawah.....	21
2.3.3 Komunikasi Lateral	21
2.4 Teori Peran.....	22
2.5 Kerangka Fikir	23
Bab III Metode Penelitian.....	25
3.1 Pendekatan dan Jenis Peneliti	25
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
3.3 Unit Analisa	26
3.4 Unit Amatan.....	26
3.5 Jenis Data	26
3.5.1 Data Primer.....	26
3.5.2 Data Sekunder	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.7 Analisa Data	27

3.8	Keabsahan Data.....	28
Bab IV	Struktur Organisasi Kepemudaan (NHKBP) Gereja HKBP Kertanegara Semarang.....	30
4.1	Gereja HKBP Kertanegara Semarang	30
4.1.1	Sejarah HKBP Kertanegara	30
4.1.2	Struktur Gereja HKBP Kertanegara Semarang	32
4.2	Organisasi Kepemudaan HKBP Kertanegara Semarang.....	
4.2.1	NHKBP Gereja HKBP Kertanegara Semarang	33
4.2.2	Susunan Pengurus Organisasi Kepemudaan Gereja di HKBP Kertanegara (NHKBP Kertanegara Semarang)	34
4.2.3	Struktur Organisasi NHKBP Kertanegara	36
4.3	Dalihan Na Tolu	36
4.3.1	Pengertian.....	36
4.3.2	Unsur Dalihan Na Tolu	37
4.3.3	Mekanisme.....	40
4.3.4	Pola Komunikasi Dalihan Na Tolu	40
Bab V	Hasil dan Pembahasan	42
5.1	Hasil Pengamatan Pola Komunikasi	42
5.1.1	Kegiatan Penjaringan Naposo Baru.....	42
5.1.2	Kegiatan Penerimaan Naposo Baru	44
5.1.3	Kegiatan Selama Menjadi Naposo.....	45
5.1.4	Kegiatan Pelepasan Naposo (Setelah Wisuda)	49
5.2	Beberapa Hasil Wawancara.....	51
5.2.1	Rangkuman Hasil Wawancara dengan Pengurus NHKBP	52
Bab VI	Kesimpulan dan Saran.....	55
	Daftar Pustaka	57
	Daftar Gambar	59
	Lampiran 1 : Beberapa Foto Kegiatan	60
	Lampiran 2 : Surat Izin Penelitian di Gereja HKBP Smg	61
	Lampiran 3 : Hasil wawancara	

Communication Patern in Kinship “Dalihan Na Tolu” (Descripteive Study in Youth HKBP Semarang)

Agnes YTR Hutagalung*), Dr.Ir.Sri Suwarriningsih,Msi**)

ABSTRACT

Background : Communication is one activity that is fundamental to human life . Each activity can not be separated from communication , including customs activities . Human nature to express a desire to know the other person , is the beginning of human skill automatically communicate through symbols cue , followed by the ability to give meaning any symbols in the form of verbal language. This study aims to determine the pattern of communication in the Youth of HKBP about Dalihan Tolu . As the literature review, several theories of communication as well as communication patterns , especially starting from the new members , and take part in activities NHKBP until release . This study is Qualitative research. . The data is captured through observations and interviews . Results: The pattern of communication that occurs on the recruiting new members , as long as be a member until to release the members. This pattern is consistent with the theory that the primary communication is a process of delivering mind by the communicator (Assembly Church , Koinonia Council and representatives of the Parent and the senior NHKBP) to the communicant (all New Naposo) by using a symbol as a medium or channel . Verbal and non-verbal symbols is used in communication such as language , gesture , the eyes , head , lips , hands . etc. Similarly, the communication flow that occurs at every event is downward communication which is a message sent from a higher hierarchical level to a lower level . In the end when they released Naposo have had experience in accordance with the theory of Diffusion Innovasion which is previously they have little experience became higher.

Key words : Communication, Pattern, Dalihan Na Tolu

*) : Student of FISKOM, UKSW

**) : Lecturer of FISKOM, UKSW

SARI PATI :

Latar Belakang : Komunikasi merupakan salah satu aktifitas yang sangat fundamental dalam kehidupan umat manusia. Setiap aktifitas tidak lepas dari komunikasi, termasuk aktifitas adat istiadat. Sifat manusia untuk menyampaikan keinginannya dan untuk mengetahui hasrat orang lain, merupakan awal keterampilan manusia berkomunikasi secara otomatis melalui lambang-lambang isyarat, kemudian disusul dengan kemampuan untuk memberi arti setiap lambang-lambang itu dalam bentuk bahasa verbal dan inilah yang melatarbelakangi Penelitian ini, yang bertujuan untuk mengetahui pola komunikasi pada Pemuda gereja HKBP tentang Dalihan Na Tolu. Sebagai Tinjauan Pustaka beberapa teori komunikasi serta pola komunikasi terutama dimulai dari penerimaan anggota baru, selama menjadi anggota dan mengikuti kegiatan NHKBP sampai pelepasan anggota NHKBP. Penelitian ini adalah merupakan Qualitative study. Cara pengambilan data adalah melalui pengamatan dan wawancara. Hasil Penelitian : Pola komunikasi yang terjadi pada Penerimaan, selama menjadi anggota sampai Pelepasan ini adalah sesuai dengan teori Pola komunikasi primer yaitu merupakan suatu proses penyampaian pikiran oleh komunikator (Majelis Gereja, Dewan Koinonia dan wakil Orang Tua serta para senior NHKBP) kepada komunikan (semua Naposo Baru) dengan menggunakan suatu simbol sebagai media atau saluran. Dalam setiap kegiatan pola yang digunakan adalah menggunakan lambang verbal dan lambang non verbal. Lambang verbal yaitu bahasa dalam bentuk wejangan-2 sebagai lambang verbal yang paling banyak dan paling sering digunakan, karena bahasa mampu mengungkapkan pikiran komunikator. Lambang non verbal yaitu lambang yang digunakan dalam berkomunikasi yang bukan bahasa, merupakan isyarat dengan anggota tubuh antara lain mata, kepala, bibir, tangan. Pola komunikasi ini dinilai sebagai model klasik, karena model ini merupakan model pemula yang dikembangkan oleh Aristoteles.

Demikian juga pada Arus komunikasi yang terjadi pada setiap acara naposo ini adalah arus yang sama dengan lalu yaitu Komunikasi ke bawah yaitu merupakan pesan yang dikirim dari tingkat hirarki yang lebih tinggi ke tingkat yang lebih rendah. Pada akhirnya saat Naposo dilepas mereka telah mempunyai pengalaman sesuai dengan teori Difusi Inovasi dari yang tadinya mempunyai pengalaman sedikit menjadi cukup banyak

Kata Kunci : Komunikasi, Pola, Dalihan Natolu